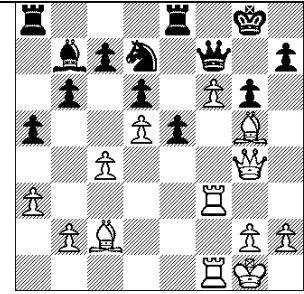


De laatste dag is aangebroken. Met een vervroegde start is het altijd afwachten of iedereen tijdig de speelzaal weet te vinden, maar de mate van fris- en fruitigheid viel zeker niet tegen. Wellicht met dank aan het uitnodigende weer en het feit dat we vannacht toch niet hoefden op te blijven voor de uitslag van het songfestival. Had Joost Klein toevallig een raam opengezet?

Thomas Beerdsen gaat de slotdag in als enige leider in groep A. Hij mag aantreden tegen de winnaar van 2022, Hugo ten Hertog. Deze partij heeft de primeur om als eerste aan bod te komen in het allereerste online live-verslag van het OKU! Anna-Maja Kazarian laat in een livestream aan de rest van de wereld weten wat er vandaag allemaal gebeurt in dit toernooi. Kijk dus (na je partij) mee op Twitch/YouTube!

Anna-Maja maakt bij haar verslag natuurlijk gebruik van de live-borden. Onze live-borden-man Henk van Lingen speelt zelf ook mee met het toernooi, en niet zonder resultaat! Zie hier zijn overrompelende koningsaanval.



Stelling na 23...Tfe8

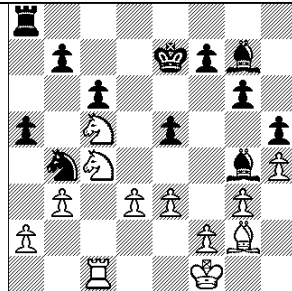
Henk van Lingen – Bram Sekreve (B)

**24. Lf5 gxf5 25. Txf5 Kh8.** Hier was de noodrem **25...Pf8** waarschijnlijk nodig geweest; na **26. Lh6** is het paard te laat: **26...Pf8 27. Dg7+ Dxdg7 28. fxdg7+ Kg8 29. gxf8D+** etc. **1-0.**

Een belangrijke slag in de top van de ranglijst:

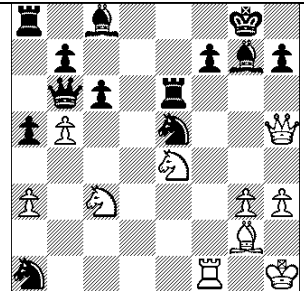
Tijmen Kampman – Erik van den Doel (A)

**28...Pxa2 29. Ta1 Pb4 30. Pxa5 Kf8 31. Ta4 Lf5 32. Paxb7 Txa4 33. bxa4** en deze pion werd beslissend: **1-0.**

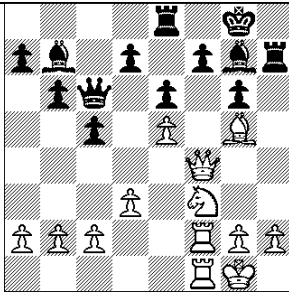


Stelling na 28. Pc5

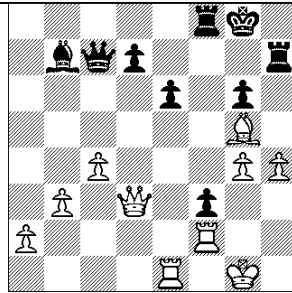
Tijmen (4,5 punt) speelt in de slotronde tegen Thomas Beerdsen, die op 100% staat. Thomas zag Hugo ten Hertog (met wit) in deze ingewikkelde stelling door de vlag gaan. "Verkeerde oog-hand-coördinatie", aldus Hugo.



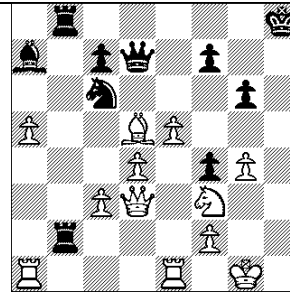
Stelling na 25...Pxa1



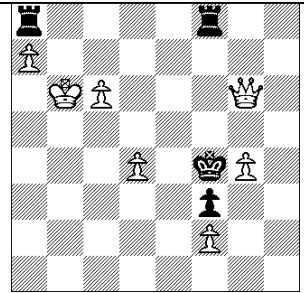
Stelling na 22...Th7



Stelling na 36...Dc7



Stelling na 28...Dd7



Stelling na 59. Kb6

Dat twee spelers elkaar in de haren vliegen op verschillende vleugels is niet zo bijzonder. Maar Marc en Manuel doen dat gelijktijdig op de f-lijn (wit) en de h-lijn/lange diagonaal (zwart). Later gaan beide lijnen en de diagonaal dicht, maar dan is de witte stelling wel zo verzwakt dat Manuel kon binnendringen op g3. Schoonheidsprijskandidaat!

Marc Overeem – Manuel Smit (A)

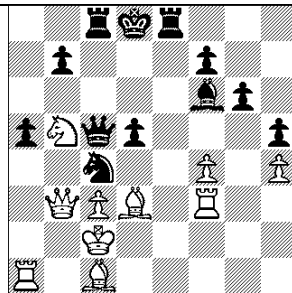
**23. Pd4 Lxe5 24. Dxe5 cxd4 25. Dxd4 f5 26. Te1 Tf8 27. Df4 Kf7 28. b3 Th5 29. c4 b5 30. h4 Th7 31. Dd4 Kg8 32. Dxa7 bxc4 33. dxc4 f4 34. Dd4 f3 35. Dd3 Dc5 36. g4 Dc7** **0-1.**

Uit ronde 4 nog deze spectaculaire achtbaan!

Branco Titus – Daan Noordenbos (A, r4)

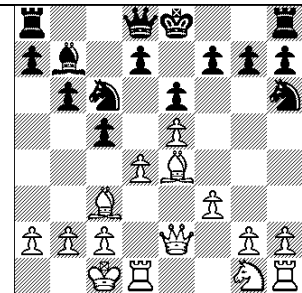
**29. e6 Dxd5 30. exf7 Kg7 31. Pe5 Pxe5 32. Txe5 Dc6 33. Tae1 Th8 34. f8D+ Kxf8 35. Te8+ Dxe8 36. Txe8+ Kxe8 37. Dxdg6+ Kf8 38. Df6+ Kg8 39. Dd8+ Kg7 40. Dxc7** en een winnend eindspel voor wit, maar Daan probeert nog een dulle toren: **59...Tfb8+ 60. axb8D+ Txb8+ 61. Kc7 Tc8+ 62. Kd7 Tc7+ 63. Ke8 Tc8+ 64. Kf7 Tc7+ 65. Kf8 Tc8+ 66. Kg7 Tg8+ 67. Kh6 Th8+ 68. Dh7** **1-0.** Toch niet dol genoeg. Een einde in stijl!

Opnieuw ronde 4. Groep B koploper Jesús Jara kwam door deze zege alleen bovenaan. Op een vol bord, waarin beide koningen enigszins beschut in het midden stonden, wilde de zwarte koning nog meer naar het midden...



Stelling na 37. Lc1

De volgende spelers houden er niet van om simpel wat af te ruilen... binnen no-time staat het halve bord in! De partij is aangedragen voor de schoonheidsprijs. Inderdaad, wat wit hier doet ziet er best logisch uit en toch gaat het mis.



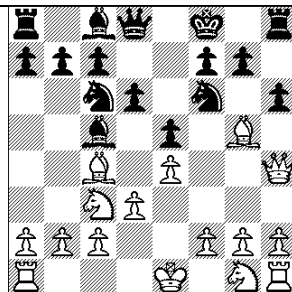
Stelling na 11. 0-0-0

Jesús Jara – Wout van Harten (B, r4)  
**37...Kd7 38. f5 d4 39. fxc6 fxc6 40. Lc4 Dxc4 41. La3 Ke6 42. Td3 Le5 43. Pxd4+ Kd5.** Bestemming bereikt. Maar... parkeren in het centrum is duur! **44. Dxb7 1-0.**

Guido Reitsma – Duncan Elferink (C)  
**11...f5 12. exf6 d5 13. fxc7 Dg5+ 14. Ld2 Dxc7 15. Lxd5 Pxd4 16. Lxh6 Dxh6+ 17. Dd2 Dxd2 18. Txd2 Lxd5** en met een stuk meer mat op zet 37: **0-1.**

Snelste winst groep B:

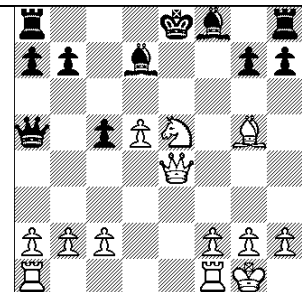
Wijnand Engelkes – Casper Deij (B)  
**8...Lxf2+ 9. Kxf2 Pg4+ 10. Dxc4 hxc4 11. Df3.** Met een stuk minder raakte zwart ook nog het paard aan... **11. ...Pd4 12. Dxf7# 1-0**



Stelling na 8. Dh4

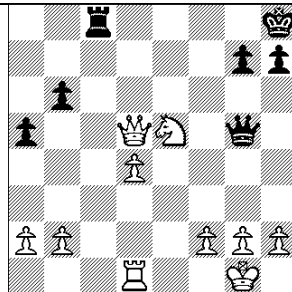
In groep C kwam de snelste winst tot stand doordat niet adequaat op een batterij werd gereageerd:

Felix Heeres – Albert Eikelenboom(C)  
**16...Tg8? 16...Db4** kon nog. **17. Pc6+ 1-0**



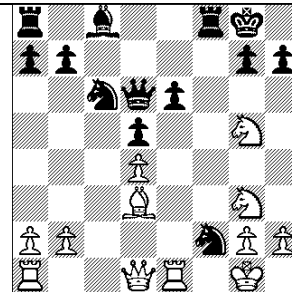
Stelling na 16. Dxe4

Een amusant slot in de partij hiernaast. Het oude bulletin-thema 'paard op f7' is weer terug. En hoe! De klasieke stikmatcombinatie, net nadat zwart probeert om wit te trucen op de onderste rij.

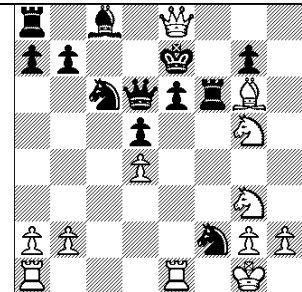


Stelling na 23. Dd5

Esko Boldé – Aad Spee (C)  
**23...Dd2 23. Pf7+ Kg8 24. Ph6+ 1-0** vanwege **24...Kh8 25. Dg8+ Txg7 26. Pf7#.**



Stelling na 15...Pxf2



Stelling na 21. De8#

Ryan Ramdien – Gert-Jan v. Oostenbrugge (B)  
Het paard op f2 dan? Dat had minder succes...

## Woody Allen

Column Ed van Eeden

Niemand kijkt meer naar de films van de inmiddels hoogbejaarde Woody Allen, maar ik heb altijd een zwak gehad voor deze neurotische filmmaker, met zijn voorliefde voor existentiële crises en droge humor. Vrijwel al zijn werk speelt zich af in New York, net als zijn leven. Als jongetje schaakte Woody al op school, hoewel hij later vertelde: 'I failed to make the chess team because of my height.' Tegenwoordig speelt hij nog online en ook wel op straat. Ruim tien jaar geleden was hij in de bekende schaak- en damtent in Central Park bezig met een partijtje, toen een van de omstanders een paar keer commentaar leverde op zijn zetten. Geërgerd stond Allen op en zei dat de man zelf ook maar eens moest komen spelen, als hij het allemaal zo goed wist. In de uren daarna versloeg deze speler iedereen die tegenover hem ging zitten, tot stomme verbazing van Allen. De man die hij had uitgedaagd was grootmeester Maurice Ashley, die in New York als commentator, schrijver en coach veel heeft gedaan voor het populariseren van schaken onder jongeren. Nadat dit voorval de kranten gehaald had, werd de toeloop naar Ashley's lessen nog groter.